ANUL III—No. 698 | EDIŢIA ANTEIA | JOI 20 DECEMBRE 1890

Numĕrul 10 Bani

ABONAMENTELE

ÎNCEP LA 1 ŞI 15 ALE FIE-CĂREI LUNI ŞI SE PLATESC TOT-DEAUNA 'NAINTE

In **Bucuresci** la casa Administraţiei
Din **Judeţe** şi **Streinĕtate** prin mandate postale.

Un an în ţară 30 lei; în streinĕtate 50
Şése luni „ 15 „ „ „ 25
Trei luni „ 8 „ „ „ 13

LA PARIS, ziarul se găseşte de vênzare cu numĕrul la **kioşcul No. 117, Boulevard St.-Michel.**

MANUSCRISELE NU SE 'NAPOEAZĂ

Adevĕrul

Să te ferești, Române! de cuiŭ strein în casă.
V. Alexandri.

Numĕrul 10 Bani

ANUNCIURILE

Din **BUCURESCI** şi **JUDEŢE** se primesc **direct** la administraţie.
Din **PARIS** la *Agenţia Liberă*, C. Adam şi *Agenţia Havas.*
Din **STREINĔTATE,** direct la administraţie şi **la toate Oficiile de publicitate.**

Anunciuri la pagina IV . . . 0,30 b. linia
„ „ „ III . . . 2,— lei „
„ „ „ II . . . 3,— lei „
Inserţiunile şi Reclamele 3 lei rândul

UN NUMĔR VECHIŬ 30 BANI

ADMINISTRAŢIA: Strada Nouă, 10 | **Director politic: ALEX. V. BELDIMANŬ** | **REDACŢIA: Strada Nouă, 10**

CAILE FERATE

Gheorghe Panu

O NOUA INTREBARE

Biserica greacă şi Poarta

DIN TĔRGOVIŞTE

Melancolie

Istoria unui nas

MORŢI ŞI VII

Bucuresci 19 Decembre

Căile Ferate

Camera a început ieri discuţia bugetului căilor ferate.

Nu ne vom agăţa de anomalia ce se practică la noi prin faptul că Direcţia căilor ferate se bucură de privilegiul de a avea un buget special, deosebit de acel al Ministerului Lucrărilor Publice şi care se votează înaintea bugetului general al Statului. Lucrul acesta are o importanţă cu totul secundară, aşa că ne mulţumim—fiind vorba numai de o formalitate — cu argumentul invocat de guvern pentru a justifica această anomalie.

Intr'adevĕr, D. Maiorescu a declarat ieri că relaţiile internaţionale ale căilor noastre ferate obligă pe direcţie de a'şi încheia socotelile la sfârşitul anului calendaristic.

Sunt însă câte-va cestiuni importante, atingĕtoare de bugetul căilor ferate, cari cer o atenţiune deosebită şi noi nu putem să nu ne oprim asupra lor.

Căile ferate reprezintă una din ramurile organice ale Statului, o instituţiune strâns legată cu bunăstarea economică a Ţărei şi, în special, cu înflorirea unor anumite localităţi.

Afară de aceasta, interesele zilnice ale întregei naţiuni atârnă de la buna organizare şi de la înţeleapta conducere a serviciului căilor ferate.

Din aceste puncte de vedere vom analiza—în mod sumar, se înţelege,—bugetul Direcţiunei căilor ferate.

Sunt două mijloace prin care se justifică înfiinţarea de linii ferate nouĭ: nevoia ce simte producţiunea unei localităţi de o lesnicioasă transportare a produselor sale, saŭ dorinţa de a înălţa, de a face să înflorească starea economică a unui oraş, saŭ a unei părţi din Ţară printr'o reţea ferată care să pue acel oraş, saŭ acea parte de Ţară, în legătură mai dreaptă, mai grabnică şi mai uşoară cu centrele de producţiune cari aŭ nevoe de debuşeuri nouĭ.

In primul caz, adică atunci când producţiunea economică cere neapărat înfiinţarea unei linii ferate oare-care, guvernul nu se poate da în lături şi ori la ce pretext ar recurge, linia trebue să se facă, cu saŭ fără voia miniştrilor. Clasa dirigentă din Ţară, aceea care are interesele mari comerciale şi industriale în mână, este îngăduitoare, iartă ori-ce unui guvern, numai atingerea la avutul sĕŭ, nu.

Politica de partid, guvernamentalizmul de ocazie, simpatiile personale, toate dispar în faţa necesităţei economice.

Unor ast-fel de nevoi se datoresc cele mai multe din drumurile noastre de fier şi politica de partid a celor ce le-aŭ votat s'a mărginit numai la dorinţa de a face ca, pe lângă interesul general, să se aibă în vedere şi anumite interese personale, la traseul liniilor şi la aşezarea gărilor.

Aşa ne esplicăm pentru ce linia Bucureşti-Vîrciorova face un ocol atât de mare, pentru ce linia Leorda-Dorohoiŭ are o staţiune la o anumită moşie, etc.

In cazul al doilea însă, atunci când este vorba de a se ridica o localitate prin construirea unei anumite linii ferate, bunul plac ministerial şi chestiile de gaşcă aŭ un câmp întins pentru a'şi face jocul, şi interesele momentane ale grupărilor de la guvern hotăresc în cele mai multe cazuri de soarta unui oraş, unui judeţ, saŭ a unei regiuni întregi.

Aşa, linia Piteşti-Curtea-de-Argeş, care va avea drept rezultat ridicarea materială—şi deci şi cea morală—a acestei din urmă localităţi şi chiar a întreg judeţului Argeş, se datoreşte faptului că dintre toţi reprezentanţii acestui judeţ în Parlament, nici unul nu este neatârnat de voia guvernului.

Când însă amîndouĕ cazurile sunt legate, când şi producţiunea unei regiuni cere o linie ferată nouă şi un oraş mare aşteaptă un viitor mai bun de la construirea acelei linii, ce poate să împiedice pe un guvern de a face o asemenea acţiune bună, un asemenea act de bine-facere şi de necesitate?

Şi, ca să fim mai clari: ce opreşte pe cei cari conduc azi frînele ţărei de a face linia Bèrlad-Galaţi, când:

ea este votată de Parlament şi întărită de Rege;

ea nu va necesita nici o cheltuială deosebită pentru Stat, căci judeţul se obligă a o construi pe socoteala sa;

ea rĕspunde nevoilor economice ale Moldovei întregi şi va strĕbate o regiune lipsită mai de tot de căi de comunicaţie, şi când:

ea va avea de efect prosperitatea oraşului şi portului Galaţi, odinioară cel mai mare port al Ţărei?

Ştiţi ce-i opreşte? Două argumente serioase: politica externă a Regelui care—din motive strategice—crede periculoasă această linie ferată, şi interesele materiale ale familiei Marghiloman, care e împinsă să protejeze numai Brăila.

Dacă în contra celui d'ântei argument sunt obiecţiuni foarte temeinice, în contra a tot puterniciei familiei Marghiloman nimic nu se poate obiecta.

Cazul cu linia Bèrlad-Galaţi, caz asupra căruia promitem guvernului, că vom reveni cât de des, căci l-am studiat bine, este un caz care se abate de la linia normală trasă de noi mai sus. Aci puterea esecutivă, care azi dispune de o turmă cuvîntătoare, foarte supusă, a putut să înfrunte nevoile economice, pentru că reprezentanţii cei mai autorizaţi ai Covurluiului nu sunt slugile guvernului.

Bugetul căilor ferate, care cuprinde o sumă de slujbe nouĭ, nu respunde aşteptărilor acelora cari—după ce D. Al. Marghiloman le-a spus, că din lipsă de personal nu pune în studiŭ linia Bèrlad-Galaţi—aŭ mai avut iluzia că guvernul va căuta să găsească acest personal. Nimic din toate aceste. Galaţii vor trebui să rabde, până când interesele familiei Marghiloman şi ale aliaţilor Regelui nu vor mai avea precădere, saŭ se vor schimba.

In ce priveşte buna organizare şi buna conducere a căilor noastre ferate, ar fi destul—dacă am avea vreme—să facem o statistică de tot ce nu se face, de şi e de neapărată nevoie, de tot ce s'a făcut de prisos saŭ în mod abuziv şi de nenorocirile la cari a dat loc de doi ani încoace nechibzuinţa actualei direcţii. Ar fi ceva de zis şi despre modul cum se fac licitaţiile pentru furnituri la direcţia căilor ferate; dar cui să vorbeşti? Miniştrii sunt solidari între dînşii şi'şi susţin reciproc interesele, Parlamentul e redus la rolul unui simplu biuroŭ de înregistrare şi, mai presus de ori-ce alt argument, D. Duca e protejatul Palatului.

Cine are urechi, să audă.

Fe. Fe.

TELEGRAME

VIENA, 18 Decembre.—„Politische-Correspondenz" desminte ştirea în privinţa pretinsei conversiuni a rentei hîrtia ungurească 5 la sută.

MADRID, 18 Decembre. — Cortesii sînt convocaţi pentru 2 Martie.

PARIS, 18 Decembre.—Ziarul „Debats" anunţând sosirea d-lui Parnell la Paris, zisese că nu la Bulonia se va face întrevederea naţionaliştilor, ci la Paris.

O telegramă din Bulonia informează că din contra! D-l Parnell şi cei-l'alţi şefi irlandezi aŭ sosit acolo şi că este probabil ca întrevederea să se facă acolo.

O nouă întrebare

Astă-zi avem un ministru titular la Culte şi instrucţiune publică.

Intrebăm dar:

Ce se face cu cei 12,000 galbeni dăruiţi de Carol I prin scrisoarea Sa din 2 (14) Iunie 1866 adresată Ministrului de culte C. A. Rosetti şi publicată în „Monitorul" cu Nr. 118?

Care este aşezĕmêntul de bine-facere fondat cu această sumă?

Dacă banii s'aŭ capitalizat, cât reprezintă astă-zi suma dăruită?

Gheorghe Panu

Un politic care are pretenţiunea de a reforma un stat, un om care vrea să ridice moravurile noastre politice, un om care vorbeşte în numele consequenţei politice, un om care luptă pentru realizarea unui întreg program de reforme politice şi economice, un om, în sfârşit, care are pretenţiunea de a fi şeful unui partid de guvernămînt, un asemenea om trebue să aibă, pe lângă un trecut politic nepătat, o atitudine şi o acţiune politică care să ţintească la realizarea unor idei, unui program.

Voim să vorbim de D. Gheorghe Panu, alesul colegiului al II-lea din Iaşi, şeful grupului radical şi director politic al ziarului *Lupta.*

Intr'o scrisoare ce a adresat'o, acum un an saŭ doi, unui Domn Gorovei, scrisoare care a fost dată publicităţei, arată că ţelul *radicalilor este de a compromite toate partidele politice din ţară.*

Şi de când şi-a transportat câmpul sĕŭ de acţiune în Bucureşti, lucrează cu saŭ fără succes, dar lucrează pentru acest ţel.

Bărbaţii noştri de stat, organele autorizate ale partidelor, la început îmbrăţişaseră o tactică înţeleaptă prin faptul că aŭ păstrat o indiferenţă faţă cu un *franc-tireur* politic. Programul sĕŭ n'a fost de nimeni discutat; era cu desăvêrşire isolat, nebăgat în seamă.

Guvernul D-lui Brătianu i-a dat însă o importanţă; D. Panu, ar fi un ingrat, dacă nu i-ar purta pururea o vie recunoştinţă. Un proces de presă ce s'a intentat directorului *Luptei*, a făcut ca adversarii guvernului Brătienist să se ridice contra acestui act, şi ast-fel, graţie unei neertate greşeli a guvernului colectivist, s'a făcut larmă în jurul D-lui Panu.

Din momentul când însă scopul opoziţiunei unite s'a realizat, adică din momentul ce guvernul lui Ion Brătianu a căzut, din acel moment politicii serioşi ş'aŭ întors privirile de la acest personagiŭ, care, neobservat de nimeni, făcea regulat câte un *volte-face* politic.

Când însă D. Panu, ca ales al Iaşului, a primit să fie ales în comisiunea de rĕspuns la Mesagiŭ — o bătae de joc! — şi a redactat chiar un rĕspuns Coroanei, un rĕspuns care nu semăna de loc cu articolul „*Omul Periculos,*" când a făcut aceasta, se impunea ca acest om să fie demascat.

Bine a făcut directorul acestui ziar, când a rupt masca acestui *jongleur politic*, punêndu-l faţă în faţă energicul articol *Omul Periculos* şi umilitul rĕspuns către Rege — odinioară un simplu *Ulan Prusian.*

Fie-mi permis a complecta pe venerabilul director al *Adevĕrului*, împrospătând memoria acelora care aŭ uitat poate cine a fost D. Panu şi care nu observă necorecta atitudine ce o are şi a avut-o în toată viaţa sa politică.

Pe la 1873, o ştim cu toţii, D. Panu făcea parte din grupul junimist literar care a redijat în acel an faimoasa petiţiune de la Beizadea Grigorie Sturza, petiţiune care cerea pedeapsa cu moarte, colonizarea ţărei cu Germanii, restrîngerea libertăţilor, etc.

Prin zidurile de la *Chateau aux fleurs* străbate astă-zi încă ecoul laudelor la adresa boerilor, a partidului conservator. Cu cine a făcut atunci politică D. Panu? Pentru cine şi-a dat votul de la 1871—75, dacă nu pentru conservatori?

D. Panu avea atunci acelaş rol pe care'l joacă astă-zi profesoraşii Dospinescu şi Vărlănescu.

Trăesc încă oameni care aŭ fost martori la întrunirile şi conciliaburile politice de la *Chateau aux fleurs.*

Cum s'a însemnat şi sub ce auspicii s'a înrolat în urmă în partidul liberal naţional, iarăşi se ştie. Până la 1884, a fost unul din cei mai zeloşi şi aprigi sprijinitori ai guvernului colectivist şi defunctul ziar *Liberalul* din Iaşi, foaie plătită de guvern, a cărui redactor era D. Panu, conţine un nămol de articole prin care Ioan Brătianu şi întreg Statul-major al partidului este tămâiat, linguşit. Dar ziarul *Unirea*? Dar scrisoarea D-lui Panu la adresa bătrânului Nicolae Ionescu?

Cine nu'şi aduce aminte cu câtă veheminţă şi necuviinţă chiar, a atacat D. Panu pe acest bătrân parlamentar, care a îndrăznit să afirme în Cameră că sunt fonduri secrete ce se cheltuesc pentru susţinerea ziarelor guvernului?

Toate aceste *sunt fapte* care nu se pot şterge cu buretele, nici cu vremea.

Era atât de colectivist D. Panu, pe atunci, în cât prefectul Dimitrie Pruncu, drept recunoştinţă, *a trebuit să-l aleagă deputat al colegiului al IV-lea, al colegiului minciună.*

La 1884 s'a retras D. Panu din partidul liberal-naţional, *în tăcere* fără a'şi justifica dezertarea, fără manifest saŭ program politic.

Dar să trecem asupra acestui trecut. Să facem plăcerea D-lui Panu de a-I admite că a avut motive serioase de a se retrage din partidul liberal-naţional.

Să vedem însă care a fost atitudinea D-lui Panu, de la căderea lui Brătianu?

Vin junimiştii.

Se dă alarma că un guvern al Palatului a luat frânele ţărei, D. Panu este pentru un moment de acord.

Convingerea aceasta însă 'şi-o schimbă peste puţin. Regele a procedat bine; junimiştii aŭ trebuit să vie la putere, iar nu opoziţia-unită,—susţinea apoi radicalul nostru.

Inainte de alegerile legislative, fiind un curent puternic în ţară contra guvernului palatist, se începu a se propaga prin presă, pe la periferii, unirea liberalilor.

Pupatul fraţilor Brătieni, părea însă a fi încă un vis.

Gh. Panu însă, s'a unit la Iaşi cu colectiviştii.

— Monstruoasă alianţă! — ţipaŭ adversarii.

— Sângele de la 14 Martie nu s'a rĕcit încă, D-le Panu!—răcneaŭ în cor şi gazete liberale şi conservatoare.

Aşi! D. Panu, nervos cum este, luă condeiul şi era în stare să asasineze pe acela care ar fi îndrăznit să desaprobe pasul sĕŭ. Şi colectivitatea a fost apărată prin *Lupta* şi prin întruniri; ziarul sĕŭ conţine o serie de articole cu teorii asupra alianţelor electorale şi justificări.

Cauza adevĕrată însă a intrărei în alianţă a D-lui Panu, — după cum se poate vedea din atitudinea sa politică — nu era nici că libertăţile publice eraŭ ameninţate, nici că la cârmă se află un regim al palatului, ci un interes de ordine mai inferioară: *Deputăţia.*

Căci ştia bine D. Panu că aci, la Iaşi, nu poate şi nu se va putea alege fără concursul liberalilor.

Era deci la mijloc chestiunea: *a fi, saŭ a nu fi... deputat!*

Iată'l deputat!

Imediat 'şi schimbă cojocul; odioasa colectivitate—care se află tot în *opoziţie*—este din noŭ atacată, dar *după* alegeri.

Socialiştii chiar nu sunt cruţaţi de D. Panu, care a gratificat pe Nădejde cu epitetul de *escroc şi şarlatan.* D-sa care seamănă prin culoarea sa politică, foarte mult cu ei!

Vine Lascar Catargiu la putere.

Credeţi că democratul Panu a luptat contra guvernului conservator? Opoziţia care o făcea era foarte convenabilă guvernului Catargiu, căci D. Panu îl sfătuia cum să împedice venirea liberalilor la cârmă şi de aceia ziarul guvernului, *Naţionalul,* îl lăuda, ziar la care colabora primul-redactor al *Luptei,* D. Bacalbaşa.

Vine la putere pupăza politică sub denumirea de concentraţi.

Să'l urmărim şi aci pe D. Panu.

Opoziţia ce o face D. Panu guvernului concentrat-junimist, este tocmai acea opoziţie *care o făceaŭ junimiştii lui Ion Brătianu.*

La alegerile comunale efectuate imediat după căderea D-lui Brătaimu, D. Panu cu acei câţi-va prietini ai sĕi refuză voturile listei *liberal-disidente* şi pune o listă separată, făcênd ast-fel jocul guvernului.

Liberalii-disidenţi din Iaşi aŭ căzut la aceste alegeri numai cu câte-va voturi, *cinci* saŭ *zece.*

Care putea să fie atunci puternicul motiv al D-lui Panu că a făcut castă aparte?

Se temea să nu aducă colectiviştii la comună? Dar ei nu figuraŭ pe listă! Şi chiar dacă figuraŭ, nu putea să invoace acest motiv, fiind-că a făcut alianţă cu ei la alegerile legislative.

Deci D. Panu a contribuit la alegerea unui consiliŭ junimist-*guvernamental* şi la căderea unei liste pur liberală-*opoziţionistă.*

Cum a contribuit împreună cu Sandu Răşcanu şi la alegerea actualului consiliŭ comunal.

Cum se poate califica o asemenea atitudine?

Mai departe. Colegiul universitar din Iaşi este chiemat a'şi alege un reprezentant în locul defunctului Alexandru I. Gheorghiu.

Iată o alegere nu de *gospodărie,* ci de un caracter pur politic.

Opoziţia liberală pune candidatura d-lui Andrei Vizanti; guvernul susţine pe D. Petru Poni.

Radicalii aŭ *două* voturi şi în acest colegiŭ.

Care a fost atitudinea D-lui Panu?

A susţinut în club votarea candidatului guvernamental şi amicii D-lui Panu l'aŭ votat.

Pentru ce? Nu vroiai să votezi un colectivist din *opoziţie,* de aceia trebuiai să votezi un *junimist-guvernamental*?

Dar oare altă soluţiune n'ai găsit? *Abţinerea* nu era mai corectă?!

Iată dar o serie de fapte, de alt-mintrelea notorie, care ascund o politică necinstită, în dauna opoziţiei şi în folosul guvernului.

Ce concluziune putem trage din o asemenea politică?

Să spunem că D. Panu este vîndut guvernului?

De şi foarte mulţi nu aŭ altă esplicaţiune, noi totuşi ezităm a afirma aceasta.

Dar ceea ce reiese în mod clar şi evident, este că prin această atitudine, *mai tot-d'a-una în favoarea guvernului*

şi nicĭ odată în acea a opoziţieĭ, D. Panu contribue, în sfera sa, la menţinerea unuĭ guvern cu ideĭ—dacă D-sa ţine socoteală de aceasta—cu ideĭ diametralminte opuse celor radicale.

Atuncĭ când D. Panu deviază de la această atitudine, trebue să intervie o ocaziune politică în care să aibă un interes direct şi personal. Asemenea ocaziunĭ sunt numaĭ alegerile legislative.

Atuncĭ D. Panu uită de colectivişti, uită de tot, orĭ ce alianţă electorală se impune, devine necesară, chestia programelor cade pe al zecelea plan, totul se reduce la nişte combinaţiunĭ meschine, la un interes electoral josnic.

Acesta este purul adevĕr. Şi de aceia, când se întreabă pe D. Panu, dacă s'a ales la Iaşĭ, cu propriele sale *forţe*, se încurcă, devine nervos în ultimul grad, şi evită un rĕspuns categoric.

Deputatul Lecca a atins această slăbiciune a deputatuluĭ de la Iaşĭ. Eĭ bine! D. Panu a fost nevoit să declare că fără liberalĭ nu poate triumfa la Iaşĭ, *dar*, a adăogat că nicĭ liberaliĭ fără radicalĭ.

Alegerile legislative nu sunt departe.

Liberaliĭ, după informaţiunile ce le am, sunt hotărîţĭ ferm, a respinge orĭ ce propunere a radicalilor.

Să vedem cine va triumfa la Iaşĭ. Panu saŭ liberaliĭ?

E suficient să spunem că dacă D. Panu va avea de adversar la colegiul al II-lea pe Aslan saŭ Ţoni, va cădea în modul cel maĭ ruşinos.

Insă punem o condiţiune *sine qua non* D-luĭ Panu: să se prezinte la luptă cu propriele sale forţe, fără sprijinul direct saŭ indirect al guvernamentalilor.

Numaĭ în acest caz lupta va fi leală.

Am crezut cu cale a împrospăta memoria acelora carĭ aŭ uitat politica D-luĭ Panu.

Voiŭ regreta vecinic, şi voiŭ considera ca o mare greşală politică, votul ce l'am dat D luĭ Panu, la ultimele alegerĭ legislative.

Un liberal Ieşan.

Biserica Greaca si Poarta

CONSTANTINOPOLE 18, Decembrie. — Mitropoliţiĭ din Eracle şi din Calcedonia s'aŭ dus la palat ca să facă cunoscut Sultanuluĭ mizeria Bisericeĭ şi că roagă pe Inălţimea S'a de a-ĭ pune un capăt acordând oare-carĭ cererĭ încă necesare Patriahatuluĭ. Ambasadorul Rusieĭ a făcut să sprijinească de către primul dragomam cererea mitropoliţilor şi să apeleze la sentimentele bine-făcătoare ale Sultanuluĭ ca să dea Patriarhuluĭ putinţa de a satisface trebuinţele urgente şi credincioase şi de a deschide bisericile pentru sĕbătorile apropiate.

Din Têrgovişte

Abia a trecut o lună de la instalarea noului Consiliŭ Comunal şi mulţumită Primaruluĭ şi ajutoruluĭ care 'l compune administraţia o nouă fasă a luat toate ramurile comunale.

Pentru căutarea veniturilor în regie şi modul încasărilor s'a stabilit un control zilnic cum n'a existat nicĭ o dată şi mulţumită acesteĭ măsurĭ fie-care funcţionar se găseşte la adăpost de bănuiala sustragerilor şi indolenţeĭ ce până maĭ deunăzĭ plana asupră'le.

Serviciul pazeĭ de noapte, ocupat de cel dintîĭ venit, astăzĭ se garantează prin condiţiunĭ de admisibilitate, iar tradiţionalul ciomag, zeghe şi opincĭ s'a înlocuit prin revolver, tesac şi uniformă, m[illegible] care dă celuĭ însărcinat cu paza, adevĕratul caracter al funcţionaruluĭ public şi 'ĭ ridică la demnitatea de care până acum era lipsit.

Comanda pompierilor a suferit şi ia, căcĭ a scos'o din modul de traiŭ patriarhal ce ducea până acum. Reglementarea serviciuluĭ ca fie-care dintr'înşiĭ să 'şĭ cunoască însărcinarea într'un caz de foc şi desele încercărĭ la care sunt supuşĭ, îĭ obligă a recunoaşte greaua misiune la care sunt destinaţĭ.

In fine, după modul cum se conduce întreg serviciul comunal şi în special că fie-care particular interesat îşĭ găseşte imediat satisfacţiunea fără ca să fie nevoie a pierde zile întregĭ pe la uşile autorităţiĭ comunale, face onoare actualeĭ administraţii şi noĭ o povăţuim să urmeze pe această cale şi va fi vecinic maĭ presus de bîrfelile ce aceĭ roşĭ de patima invidii găsesc cu cale să le asvîrle din când în când prin publicitate.

De la Chindia.

Focul de la Ministerul Cultelor

Aseară pe la orele 11 jum. se respîndi sgomotul că la ministerul Cultelor ar fi luat foc. Imediat lumea începu să alerge în partea loculuĭ şi ajungênd, ceĭ favoriţĭ putură străbate în interiorul localuluĭ unde se declarase focul în sala arhivelor.

Pompele sosiră în grabă şi, după toate măsurile energice luate, focul fu localizat.

Cauzele

In primul moment nimenĭ nu se ocupă de cauzele acestuĭ curios incendiŭ.

Intrebând însă pe femeia portaruluĭ Marin, ea spuse cum descoperise că e foc în minister:

„Pe la orele 10, Marin eşise din odaia luĭ să se ducă în curte şi arucîndu-şĭ ochiĭ în sus vĕzu o lumină care părea a fi un bec de gaz; această lumină era în odaia copiştilor. Marin se întoarse în casă şi spuse femeĭ luĭ că se duce sus să stingă o lumină, uitată se vede. Nevastă-sa 'l însoţi şi ea. Ajungînd în primul etaj şi voind a trece prin coridorul din faţa cabinetuluĭ directoruluĭ, un miros de lemn ars începu a se simţi din ce în ce maĭ tare, maĭ merseră puţin şi cu spaimă constatară că e foc unde-va de oarece fumul îĭ orbea şi îĭ înăbuşea.

Se scoborâră şi deteră semnalul de alarmă.

Pătrunzênd toţĭ oameniĭ de serviciŭ pe scărĭ constatară că focul e în arhivă.

In acest timp poliţia fiind încunoştiinţată, D-nul Colonel Algiu pleacă de la teatru la locul incendiuluĭ şi cu ajutorul oamenilor din curte luă mĕsurile de localizare.

Pompele funcţionând, pe la orele 2 focul era aproape stins.

O anchetă s'a început în această privinţă.

CRONICA LITERARA

Melancolie

Ţesuţĭ pe cer staŭ norĭĭ de cenuşă,
Visând remâĭ uitat în prag de uşă;
Se cerne des o ploae friguroasă
De-ţĭ vine-a somn şi-o lenevire 'n oasă.

Ca norĭĭ fug gândirile în creer
Şi'n clipe, 'ntreg trecutul îl cutreer
De scol' din somn betrîna amintire
Stârnind din noŭ în suflet ispitire....

Incet, tiptil se furişază 'n minte
Şi trec mereŭ, mereŭ pe dinainte,
Dulcĭ amintirĭ prietenĭ tinereţeĭ
Pe rând cum aŭ intrat pe poarta vieţeĭ;

Furiş lovesc în piept aceleaşĭ strune
De-adun la loc durerile nebune
Uneĭ iubirĭ apururĭ fără parte...
O, de n'aĭ fi atîta de departe!

E. V.

Informaţiunĭ

D. Alex. V. Beldimanŭ, directorul nostru, se va prezenta azĭ, Mercurĭ 19 Decemvrie, înaintea tribunaluluĭ de Mehedinţĭ, chemat ca martor într'un proces.

Următoarea interpelare a fost adresată azĭ D-luĭ Ministru al Lucrărilor publice de către D. senator Plesnilă:

I) Să bine-voiască D. Ministru să ne comunice la ce ţifră se ridică până azĭ sumele percepute din taxa de $^1/_2$ % şi anume sumele percepute din fie-care port de Dunăre şi pentru fie-care an în parte?

II) Ce anume îmbunătăţirĭ s'aŭ făcut din aceştĭ banĭ şi anume în ce porturĭ, precum şi ce sume speciale s'aŭ cheltuit cu aceste îmbunătăţirĭ?

III) Care este actualmente capitalul, împreună cu procentele sale, la care se ridică fondul acestor veniturĭ?

IV) Dacă această taxă se percepe fără deosebire de la toate localităţile unde se operează importul şi exportul?

Comisiunea aleasă de Cameră pentru a modifica art. 22 din regulamentul interior al acestuĭ Corp a redactat următorul proiect:

Art. 22. — Inceputul şedinţelor este hotărît pentru ora 1 p. m., rĕmânênd deplină facultate Adunăreĭ a hotărî alte ore maĭ de dimineaţă saŭ maĭ târziŭ, după trebuinţa ce va avea. Ministerul va trebui a fi înştiinţat din vreme de o asemenea schimbare a oreĭ.

Şedinţele se curmă la 6 ore, afară când $^2/_3$ din membriĭ prezenţĭ aĭ Adunăreĭ vor cere prelungirea şedinţeĭ eĭ.

Bugetul Ministeruluĭ Domenielor a fost retras de D. Marghiloman Ministru titular la acel departament spre a introduce oare-carĭ modificărĭ.

Un Consiliŭ de Miniştri a fost convocat pentru a-seară la orele 9 şi jumătate.

Din cauza furtuneĭ care a fost Lunĭ comunicaţia oraşuluĭ Sulina este întreruptă peste tot, sîrmele telegrafice sunt rupte. Apa de asemenea a rupt maĭ multe podeţe şi podurĭ. Linia telegrafică Chilia-Veche, e ruptă cu totul.

D. N. Gr. Drăghicĭ a fost ales Primar al oraşuluĭ Roman, D. Petrovicĭ ajutor.

Femeia Palaghia în vîrstă de 65 de anĭ, din comuna Şarul Dorneĭ, eşind la o depărtare ca de 150 metri de comună, un câine al eĭ s'a luat la luptă cu un lup. Femeia, vĕzênd că lupul este aproape să omoare câinele, a luat o furcă de fier şi sărind, a ucis lupul.

Edgard Poe

Istoria Unuĭ Nas

Cum intraĭ în viaţă m'apucaĭ cu amîndouĕ mâinile de nas. Mama vĕzêndu-mĕ ce fac declară că am să fiŭ un geniŭ. Tata plânse de bucurie şi'mĭ dăruĭ un tratat de nosologie, pe care'l ştiam pe dinafară maĭ nainte d'a mĕ 'nbrăca cu ceĭ d'intîĭ pantalon.

Chiar d'atuncĭ am presimţit ce carieră ştiinţifică o să am şi am priceput de timpuriŭ că orĭ-ce om, dacă are un nas destul de însemnat, poate să ajungă omul zileĭ, Eŭ însă nu mĕ mărginiĭ ca să fac numaĭ teorii asupra acestuĭ punt. In fie-care dimineaţă îmĭ trăgeam de douĕ orĭ trompa şi o lungeam cu câte jumătate de duzină de milimetri.

Când ajunseĭ major, tata mĕ poftĭ în cabinetul sĕŭ.

— Fiule, îmĭ zise el serios, după ce şezurăm pe scaune, ştiĭ tu care'ĭ scopul principal al vieţeĭ tale?

— Tată, rĕspunseĭ eŭ, este studiul nosologieĭ.

— Şi ce va să zică nosologia, Robert?

— Domnule, este ştiinţa nasuluĭ.

— Şi poţĭ tu să mĕ facĭ să înţeleg ce se înţelege prin vorba nas?

— Nasul, tată, a fost definit în feĭ de feĭ de chipurĭ de miĭ de autorĭ, rĕspunseĭ eŭ vorbind maĭ încet. Acum este amiaza, ziseĭ scoţênd ceasornicul. Prin urmare, până la miezul nopţiĭ avem vreme să vorbim despre nas, să'ţĭ spun toate definiţiile ce i s'a ĭ dat. Incep dar: Nasul, zice Bartholinus, este acea protuberanţă, acea cocoaşe, acea umflătură, acea....

— Foarte bine, de minune, Robert, zise bĕtrînul gentleman tăindu'mĭ vorba. Sînt uimit cum se cade de imensitatea cunoştinţelor tale, da, pe sufletul meŭ (aci tata închise ochiĭ şi puse mâna pe inimă). Apropie-te (mĕ luă de braţ). Acum educaţia ta poate fi privită ca sfârşită. Acum e vremea ca să te împingĭ în lume şi pentru asta nu aĭ nimic maĭ bun de făcut de cât să te laşĭ să fiĭ dus de nas.

Eŭ găsiĭ foarte bun sfatul părintesc. Hotărîĭ să mĕ iaŭ după nasul meŭ. Maĭ întâĭ îl trăseĭ de douĕ-treĭ orĭ şi îndată scriseĭ o broşură asupra nosologieĭ. Tot Fum-Fuge unde locuiam eŭ se uimi. Gazetele nu maĭ tăceaŭ. Mĕ ridicaŭ în norĭ.

— Un geniŭ uimitor! zicea *Quartely Review*.

— Admirabil fisiologist! zise *Westminster*.

— Bun scriitor! zise *Edinburg*.

— Cugetător adînc! zise *Dublin*

— Cine poate fi? zise mistress Bob.

— Ce poate să fie? zise groasa miss Bob.

— Unde poate fie? zise mititica miss Bob.

Eŭ nu băgaĭ de seamă opiniunile acestea ale criticeĭ şi mĕ duseĭ drept la aterierul unuĭ artist. Ducesa Dumnezeŭ-să-mĕ-ierte poza pentru portretul sĕŭ, marchizul Cutare-şi Cutare ţinea căţeluşul duceseĭ; contele de Una-şi-Alta se juca cu sticluţa cu sărurĭ a dameĭ şi Alteţa Sa Regală de *Noli-me-Tangere* se legăna în fotoliŭ.

M'apropiaĭ de artist şi ridicaĭ nasul

— Ah! ajutor! îngână marchizul.

— Ah! e caraghios! zise contele.

— Ah! e grozav! mormăi Alteţa Sa Regală.

— Cât cerĭ pe dînsul? întrebă artistul.

— Pe ce? întrebă Măria Sa.

— Pe nasul luĭ.

— O mie de livre! ziseĭ eŭ şezând.

— O mie de livre? zise artistul îngândurat.

— O mie de livre! maĭ ziseĭ eŭ.

— E prea frumos! zise el cu un gest extatic.

— O mie de livre! maĭ ziseĭ iar eŭ.

— Il garantezĭ? zise el întorcênd nasul în lumină.

— Il garantez! rĕspunseĭ suflând cu putere din nas.

— Este autentic? întrebă el atingêdu'l cu respect.

— Maĭ întrebĭ? ziseĭ dând vîrful la o parte.

— Nu maĭ există alt exemplar. ĕsta nu cumva e copie? întrebă el studiindu'l cu microscopul.

— Niciodată! rĕspunseĭ eŭ ridicând nasul în sus.

— E admirabil! zise el uimit de frumuseţea cu care mişcam eŭ nasul!

— O mie de livre! ziseĭ eŭ.

— *O mie.... de.... livre*? zise el.

— Da! rĕspunseĭ.

— O mie de livre? maĭ întrebă el.

— Tocmaĭ! ziseĭ eŭ.

— Le veĭ avea! îmĭ rĕspunse el. Ce bucată capitală!

Imĭ iscăliĭ numaĭ de cât o poliţă şi luă o copie a nasuluĭ meŭ.

Chiar în ziua aceea trimiseĭ Majestăţeĭ Sale a 99-a ediţie a cărţiĭ mele *Nosologia*, cu un facsimile al trompeĭ mele. Prinţul de Galles mĕ poftĭ la masă. Eraŭ numaĭ oamenĭ însemnaţĭ. Toţĭ eram din lumea cea maĭ bună. Era la masă un Neoplatonician, un profesor de perfectibilitate umană, sir Positiv Paradox, Aesteticus Ethix, Theologos Theologie. Maĭ era Fricassée, Stânca luĭ Cancal, Bibulus O'Bumper, signor Tintotintino din Florenţa, rectorul universităţiĭ din Fum-Fuge, un paşe, un Delfin, Ferdinand-Fitz-Fossilus-Feldspath.

Eram *eŭ*. Vorbiĭ de mine, — de mine, de mine şi iar de mine, — de nosologie, de broşura mea, apoĭ... de mine. Ridicaĭ nasul şi vorbiĭ de mine.

— Fericit om! minunat om! zise prinţul.

— Splendid! ziseră musafiriĭ.

A doazi de dimineaţă Măria Sa Dumnezeŭ-să-mĕ-ierte veni la mine.

— O să viĭ să ne vezĭ la Almack, scumpule? zise ea dându'mĭ un bobîrnac sub bărbie.

— Da, iţĭ făgăduesc, pe onoarea mea! ziseĭ.

— Cu nasul tĕŭ întreg, bine înţeles? întrebă ea.

Eŭ îl rĕsuciĭ de douĕ-treĭ orĭ şi mĕ duseĭ la Almack.

Saloanele eraŭ pline. Era zăduf grozav din pricina mulţimiĭ.

— Soseşte! zise cineva care sta pe scară.

— Vine! zise altul maĭ tare.

— A sosit! strigă ducesa,—a sosit îngeraşul.

Şi apucându'mĭ mâinile, mi le strînse cu drag şi mĕ sărută de treĭ orĭ pe nas. Toată adunarea încremeni.

— *Diavolo!* zise contele de Capricornutti.

— *Dios guarda!* murmură don Stiletto.

— *Miĭ de tunete!* zise înjurând principele Broască.

— *Miĭ te traci!* mormăi electorul de Bludenmuff.

Nu putea merge aşa. Mĕ supăraĭ. Şi întorcêndu-mĕ spre Bludenmuff:

— Domnule! îĭ ziseĭ, eştĭ o maimuţă!

— Domnule! zise el. *Tunete şi fulgere!*

Nu'mĭ trebuia maĭ mult. Schimbarăm cărţile. A doua-zi de dimineaţă, la Chalk-Farm, îĭ tăiaĭ nasul — şi pe urmă mĕ duseĭ la prietiniĭ meĭ.

— Dobitocule! îmĭ zise unul.

— Prostule! îmĭ zise altul.

— Porcule! îmĭ zise un al treilea.

— Măgarule! îmĭ zise un al patrulea.

— Neghiobule! îmĭ zise un al cincilea.

— Nemernicule! îmĭ zise al şaselea.

— Ieşĭ! îmĭ zise al şaptelea.

Mĕ supăraĭ şi mĕ duseĭ la tata.

— Tată, care e scopul principal al vieţeĭ mele? îl întrebaĭ.

— Fiule, este tot numaĭ studiul nosologieĭ, însă tăind nasul electoruluĭ ţi-aĭ depăşit scopul. Tu aĭ nas foarte frumos, este incontestabil, însă Bluddenmuff nu maĭ are nas, tu eştĭ fluerat şi el a ajuns eroul zileĭ.

Recunosc şi eŭ că în Fum-Fuge, fala unuĭ om cum se cade se judecă după mărimea nasuluĭ, dar, ce vreĭ! nu maĭ poate fi concurenţă cu un om mare care nu maĭ are nas.

I. S. Spartali.

FOIŢA ZIARULUI „ADEVERUL"

35

Charles Merouvel

MORŢI ŞI VII

BUNICA

XIX

Calculele Maioruluĭ Campayrol

In fie-care zi, când se preumbla singură, s'aştepta să'l vadă ivindu-se la cotitura uneĭ aleĭ.

Blanşa pândea când venea împărţitorul de la poştă, sperând să primească vre-o nuvelă.

Asta era pricina încăpăţânăriĭ eĭ d'a ţine la Jonchère pe bunică-sa.

George Dambert nicĭ nu veni, nicĭ nu trimise scrisoare.

Atuncĭ Blanşa se gândi iar la prietinul sĕŭ Campayrol.

In diferite rîndurĭ doctorul nu venise şi ca pricină a lipseĭ luĭ da că era silit să'şĭ reguleze o moştenire care'l picase din norĭ.

Orĭ-când vorbea cu d-şoara de Charnay îĭ da a înţelege că în situaţia luĭ o să fie curînd o schimbare.

S'ar putea întîmpla ca să părăsească Preuilly şi pe clienţiĭ luĭ din Brenne, cu multă părere de rĕŭ, fiindcă afirma că viaţa asta umilită şi retrasă 'ĭ plăcea mult, că nu avea gust pentru lume şi că el se lipea de lumea de la Jonchère, de la Breuil şi din alte locurĭ.

Nu se leapădă cineva aşa uşor de obiceiurile sale de zece anĭ, sarpejeu! şi Campayrol se fudulea că are numaĭ prietinĭ în partea loculuĭ.

Insă, pe de altă parte, putea să nu fie simţitor d'atâtea bunătăţĭ din partea duceseĭ?

La Jonchère Campayrol era resfăţat.

Maĭ cu seamă doctorul nu putea să renunţe la Blanşa, iubita, scumpa luĭ Blanşa.

Prin urmare era o întâmplare fericită că el voia să plece să se aşeze în Paris tocmaĭ când şi ducesa cu nepoata sa voiaŭ să părăsească Jonchère.

Un lucru însă nu 'ĭ spunea el Blanşeĭ: că moştenirea de care vorbea el 'ĭ venea de la ducesa.

Campayrol încasase doĕ sute de bilete frumoase de câte o mie de francĭ pentru serviciile luĭ şi ducesa 'ĭ făgăduise să'ĭ maĭ dea.

Ş'apoĭ, baba avea nevoie de dînsul pentru viitor! El ajunsese complicele şi unelta eĭ. Ea 'ĭ încuraja planurile şi ca să spunem curat, schimbarea aceasta din Preuilly în Paris fusese hotărîtă între eĭ amîndoĭ.

Scurtă vorbă, ducesa voia să'l aibă în mână.

Cu toate acestea şi ea avea trebuinţă de veselia maioruluĭ şi de încurajările luĭ.

El singur remânea însărcinat cu tot ce privea pe cele doĕ părăsite.

Ducesa, în increderea eĭ oarbă, îĭ dedese luĭ o inscripţie de opt miĭ de fr. venit destinaţĭ pentru întreţinerea lor şi a le fi chiar zestre când va veni ceasul.

Nu era nimic pentru ea lucrul acesta, pe când pentru doctorul era o ispită.

Dar cine l'ar fi bănuit?

Nicĭ bunica nicĭ nepoata nu se îndoiaŭ de bunul doctor.

Intr'o seară, pe la sfârşitul luĭ Iunie, în momentul când să plece doctorul de la castel ca să se întoarcă la Preuilly, Blanşa s'agăţă de braţul luĭ şi'l însoţi până la trăsură!

Avea să'ĭ facă o rugăciune şi nu cuteza să deschidă gura.

Maiorul îĭ veni intr'ajutor.

— Imĭ facĭ rĕŭ, sapreminette! zise el cu un accent de compătimire cu totul încurajetor.

— Dumitale, doctore!

— Mie, pozitiv.

— Şi pentru ce?

— Fiind-că nu aĭ încredere, iac'aşa! Asta'ĭ vorba. Aşa că nu ştiŭ ce să fac ca să 'ţĭ-o câştig! De giaba se sileşte omul cu d-ta ca să te câştige, nu vreĭ cu nicĭ un preţ.

— O! doctore....

— Eştĭ o încăpăţinată, iacă asta'ĭ vorba! Şi'ţĭ o spun verde în faţă! Mie nu'mĭ place să vorbesc pe la spate; asta'ĭ cusurul meŭ, însă nu pot să mĕ schimb la bĕtrîneţe. Ce maĭ este?

— Dar..

— De un sfert de ceas tot vreĭ să spuĭ ceva şi nu'ţĭ vine să descleştezĭ dinţiĭ. Ce dracu! aşa de greŭ 'ţĭ vine ca să mărturiseştĭ adevĕrul prietinuluĭ d-tale Campayrol? Oare nu'ĭ el mormântul secretelor d-tale?

Zise iar părinteşte:

— Aide, spune!

— O să fiĭ în Paris...

— Poimâine.

— Vreĭ să'mĭ facĭ o îndatorire?

— Cu toată inima.

— Un serviciŭ mare!

— Atât maĭ bine!

— Boissy nu'ĭ departe de Paris.

— Aşa e.

— Un ceas cu drumul de fier.

— Cu acceleratul?

— Ba nu, cu ordinarul.

— O simplă preumblare. Pe urmă?

— Eĭ bine! aş vrea....

— Ce?

— Să ştiŭ ce face.

— Ah! va să zică inimioara noastră tot nu s'a vindecat încă?... radical?

— Nu de tot, doctore.

— Eŭ aşa credeam, da, să'ţĭ drept, însă femeile sînt ciudate. Cu cât le face un bărbat maĭ mult rĕŭ cu atât se lipesc de el maĭ tare. Spune maĭ departe.

— Aş vrea dar ca acolo, pe nebăgate de seamă...,

— Inţeleg!

— Să găseştĭ mijlocul sigur, dibacĭ, să cercetezĭ... şi o să'l găseştĭ, nu'ĭ aşa?.. Când te veĭ întoarce... în ce zi?

— Peste cincĭ—şase zile... cel mult o sĕptămână!

— Să'mĭ spuĭ ce aĭ aflat.

— Atâta'ĭ tot?

— Atât.

— Nicĭ o scrisoare?

— Nicĭ.

— Maĭ bine aşa, saperlotte!

Dete din umerĭ'

Calul, când îl vĕzu, nincheză de bucurie.

— O să fac! o să fac, parole d'honneur! zise doctorul mângâind mâna fetiĭ. Pot eŭ să'ţĭ refuz ceva? Dar, să tacĭ!

Iĭ zise la ureche:

— Ce o să zică bunica? La revedere!

Doctorul plecă.

Când ajunse în Preuilly era vesel.

Tocmaĭ sunase clopotul care vestea că la Soarele de aur bucatele sînt gata.

Prietinul Victurnien aştepta, stând liniştit pe o laviţă de lemn dinaintea cârcimeĭ

— Aĭ întârziat, maiorule! zise el. De unde viĭ? Calul e asudat grozav. Aĭ umblat mult?

— Foarte mult. Şi mâine am să umblu şi maĭ mult!

— Ce spuĭ!

— Mĕ duc la Chateauroux să iaŭ trenul.

— Te ducĭ la Paris?

— La Paris, Victurnien! La Paris, prietine.

— Nu maĭ staĭ loculuĭ. Ce cauţĭ în Paris?

— Mĕ duc să mĕ plimb!

—Ce-o să'ĭ facĭ, eştĭ om cu treburĭ multe! zise Victurnien.

(Va urma).

Balul din Tecuciŭ

Sâmbătă seară 15 Dec. s'a dat întâiul bal al funcţionarilor publicĭ din Tecuciŭ, în saloanele hotelului Bogdan. Balul a fost splendid şi reuşit pe deplin; sala de dans frumos decorată cu o mulţime de candelabre, plină de ghirlande de florĭ, panglicĭ şi tapiserii.

Muzica Regimentuluĭ 24 de Dorobanţĭ a esecutat fără repaos ariile şi valsurile cele maĭ plăcute şi noĭ.

Printre gingaşele dănţuitoare, se remarcaŭ; D-na Vârgolicĭ în crèpe de Chine, corsage decolleté; D-na Colidinski foarte elegantă în satin verde cu florĭ naturale; D-na Şendrea în satin bleu; D-na Crivĕţ fermecĕtoare, decoltată, în albastru ceruluĭ; D-na Viorescu frumoasă în gaz negru, corsage decollete, D-na Turtureanu în roz deschis cu ochĭ de gazelă; D-na Buzdugan elegantă în gris pâle şi catifea neagră; D-na Teodorescu majestoasă şi încântătoare, frizată Tour Eiffel; D-na Maisner toillete Régence; D-na L. Botez veşnic graţioasă, în ros, corsage en coeur; D-na Vârlan roche vert-til; D-na Dimitriu ochĭ fulgerătorĭ, veselă şi uşoară, regina dansuluĭ; D-na Baten costume bleŭ pâle; D-na Lascarof prea elegantă în velours zefir; D-na Constandinescu în satin rose nymphe; D-na Sandomirski juppe cu trenă, corsage decolleté satin crême; D-na Gheorghiu, en velours crême; D-na Batca foarte frumoasă toilette Ludovic XVI; D-na Niţu en bleu azur; *Domnişoara* Şendrea strălucitoare în satin rose corsage decollete; D-ra Maisner,; D-ra Stoenescu încântătoare în gris, D-rele Ifrim sublime în satin améthite brodat, corsage decolleté, D-rele Vârgolicĭ foarte plăcute în satin alb; D-ra Ionescu aurora Tecuciuluĭ, costum ros, D-ra Gheorghiu en bleu pâle juppe dreaptă, corsage decolleté; D-ra Constandinescu en toilette Ophelie, catifea caramel; D-ra Baican en soie jaune; D-ra Angelescu, în rose pâle, etc.

Sexul forte era representat ast-fel: DD. Căpitanĭ Dimitriu, Bob, Eliad, Rombeanu; Locotenenţiĭ Copeski, Pavlescu, Georgescu; Sub-Locotenenţiĭ Bâtcă, Stoenescu, Căplesch şi Lazăr, iar fracul era purtat de D-niĭ Pancu, Niţu şi tânărul Cuza ca aranjatorĭ şi dansatorĭ neobosiţĭ, apoĭ de D-niĭ Popovicĭ, Panaitescu, Volanski, Berza, Mihăescu, Hagiopol, Angelescu, Ionescu, Bălănescu, etc.

Veselia începu a lua un avînt şi maĭ mare la orele 12 când aŭ apărut şi D-niĭ Drăghicĭ, Caracaş, Ghioca şi Fotino; nicĭ o dată la balurile din Tecucĭ justiţia n'a fost maĭ bine representată.

In fine cotilionul este condus cu mare dibăcie de neobositul dansator D-nu Pancu cu figurile cele maĭ noĭ, pline de cadourĭ între care abondaŭ florile naturale.

Intr'unul din saloane încărcat de florĭ şi plante se ridica un bufet gigantic unde eraŭ deliciele stomaculuĭ.

Semnalul de supeŭ a fost dat la ora 2; o imensă masă à la Lucullus sta încărcată cu talere pline cu mâncărĭ gustoase; vinurile cele maĭ generoase de Odobeştĭ şi Nicoreştĭ curgeaŭ în valurĭ terminându-se cu şampanie; şi se ridicară şi maĭ multe toasturĭ,

La ora 7 dimineaţa se fineşte supeul şi toată lumea obosită de dans abia părăseşte saloanele la ora 9, ducênd fiesare suvenirile cele maĭ plăcute, în aşteptarea celuĭ al doilea bal fixat pentru Dumineca viitoare.

P. P.

Desbaterile Parlamentare

SENAT

Şedinţa de la 18 Decemvrie 1890.

Şedinţa se deschide la orele $2\frac{1}{2}$ sub preşidenţia d-luĭ I. Ianov.

Prezenţĭ 98 d-nĭ senatorĭ.

Se fac formalităţile obicinuite.

D. I. Plesnilă anunţă o interpelare.

D. G. Sturza îşĭ desvoltă propunerea D-sale relativ la amenajarea pădurilor.

După ce maĭ vorbeşte Dl. Gâlcă, se pune la vot luarea propunereĭ în consideraţie şi se primeşte cu 44 bile albe, fiind 29 negre.

Se alege comisiunea care să transforme această propunere în proiect de lege şi se aleg D-niĭ: Râmniceanu, Aurelian, C. Şoarec şi Al. Greceanu, împreună cu D-l G. Sturza care face parte de drept din comisiune.

D. St. Şendrea fiind absent, urmează a'şi desvolta altă dată interpelarea în privinţa invazieĭ evreilor pe la Prut.

La ora 3 jum. Senatul trece în secţiunĭ.

CAMERA

Şedinţa de la 18 Decemvrie 1890

Şedinţa se deschide la orele 1 sub preşedinţa d-luĭ G. Gr. Cantacuzino.

Prezenţĭ 124 D-nĭ deputaţĭ.

Se fac formalităţile obişnuite.

Se procede la votarea din noŭ a recompenseĭ de 1000 leĭ pe lună, ce se va acorda D-neĭ Olga Mavrogheny şi se primeşte cu 78 bile albe, contra 29 negre.

Se intră în ordinea zileĭ.

D. Rosetti-Solescu citeşte raportul şi proiectul de buget al căilor ferate pe exerciţiul 1891.

D. N. Ceaur-Aslan se ridică în contra sistemuluĭ de a se vota separat bugetul căilor ferate de al ministeruluĭ lucrărilor publice.

D-sa arată inconvenientele acestuĭ sistem.

Afară de aceasta, guvernul cere mereŭ sacrificiĭ pentru căile ferate şi, în schimb, în loc de a căuta ca să fie destuie vagoane, cheltueşte banĭ pentru a face drumurĭ de fier aderenţilor sĕĭ, cum a făcut cu linia Piteştĭ-Curtea de Argeş a D-luĭ I. Rădulescu.

Oratorul critică apoĭ desfiinţarea serviciuluĭ minelor, care — prin actualul buget—este despărţit de direcţia căilor ferate, înainte de a se fi regulat starea luĭ.

Faptul acesta va avea ca rezultat un mare numĕr de inconveniente pentru Stat, care a contractat obligaţiunĭ faţă cu proprietariĭ de mine, saŭ pentru furniturĭ de cărbunĭ.

Şedinţa se suspendă.

La orele 2 şi jum. şedinţa se redeschide.

D. Aslan urmează.

D-sa analizează conţinutul bugetuluĭ şi critică amănunţit toate dispoziţiile. In special. D-sa combate evaluările exagerate ale veniturilor exerciţiuluĭ viitor, evaluărĭ pe carĭ nimic din trecut nu le justifică.

Şedinţa se suspendă la ora 3 jum.

Şedinţa se redeschide.

D. Aslan, atingênd chestiunea tarifelor, cere aplicarea tarifuluĭ pe zone, în sensul ca şi pentru distanţele micĭ preţurile de transport să fie reduse.

Ar fi bine ca direcţia căilor noastre ferate să se inspire de exemplul dat de D. Baross, ministrul unguresc, în ce priveşte reducerea tarifuluĭ pentru transportul mărfurilor.

Prin acest mijloc, venitul căilor ferate ar creşte în mod simţitor.

Guvernul ar trebui să aibă curajul de a lua mĕsurile carĭ ar putea să contribue la desvoltarea noastră economică.

D. Caton Lecca critică desele schimbărĭ ale titularuluĭ lucrărilor publice. Azĭ aĭ un ministru, care îţĭ promite îmbunătăţirĭ şi mâine aĭ pe altul, care nu e angajat de loc de declaraţiile predecesoruluĭ sĕŭ.

Comerţul şi agricultura se plâng neîncetat de lipsa de vagoane şi această lipsă se datoreşte maĭ cu seamă insuficienţeĭ liniilor de garaj, care lipsr face ca treuurile de marfă să sufere întârzierĭl a intrarea lor prin gărĭ şi să dea loc la accidente nenorocite.

Comerciantul nicĭ o dată nu poate să aibă la timp vagoane.

Lipsa de maşinĭ şi de personal formează încă o cauză de întârziere.

Afară de aceasta, mijloacele de încărcare şi descărcare a vagoanelor sunt foarte primitive şi operaţiile acestea se fac cu marĭ întârzierĭ.

Altă cauză este şi suprimarea serviciuluĭ central de distribuirea vagoanelor pe la staţiunĭ. Acest serviciŭ s'a împărţit pe inspectorate, aşa că nicĭ o dată nu se găsesc pe la gărĭ vagoane în numĕr suficient.

D-sa maĭ arată că unsoarea minerală, care serveşte acum la ungerea osiilor este proastă şi eĭ se datoresc numeroasele accidente de aprinderĭ de roţĭ saŭ de vagoane.

In sfîrşit, numĕrul vagoanelor a scăzut în raport cu înmulţirea liniilor ferate. In 1883 aveam 7 vagoane pe kilometru, azĭ avem numaĭ 5.

D. Lecca cere împărţirea direcţieĭ în două: una la Bucureştĭ şi una la Iaşĭ.

D. Lazăr Niculescu-Voetineanu se plânge de lipsurile ce se constată la mărfurile ce se transportă cu drumul de fer. Tot-d'a una vagoanele, dacă ajung la destinaţie, nicĭ o dată nu conţin toată cantitatea expediată.

D. Maiorescu rĕspunde.

D-sa arată motivele pentru care bugetul căilor ferate e separat de cel general, promite că de la 1 Maĭ se va aplica tariful pe zone ca în Ungaria şi laudă administraţia D-luĭ Duca.

Şedinţa se ridică la orele $5\frac{1}{4}$.

PRIMARIA COMUNEI BUCURESCI

Convocare

In temeiul Inaltuluĭ decret cu Nr. 3332 din 3 Decemvrie a. c.

Noĭ Em. Protopopescu-Pake, Primarul Comuneĭ Bucureştĭ, convocăm pe toţĭ D-niĭ alegĕtorĭ aĭ colegiuluĭ II de Adunare din judeţul Ilfov, înscrişĭ pe listele electorale definitive, formate pentru anul curent, ca să se adune în ziua de 20 Ianuarie 1891 la orele 9 de dimineaţă, în localele maĭ jos arătate, *spre a alege un deputat în locul d-luĭ Teodor Nica, care a primit funcţiune salariată.*

Alegĕtoriĭ acestuĭ colegiŭ împărţiţĭ în 10 secţiunĭ vor vota în modul următor:

SECŢIUNEA I compusă din 974 alegĕtorĭ aĭ suburbielor: Doamna Bălaşa, Sf. Dumitru, Sf. Ioan, Curtea Veche, Biserica Doamneĭ, Şerban Vodă, Creţulescu, Popa-Herea, Colţea, Rĕsvan, Sf. Gheorghe noŭ, Sf. Nicolae Şelarĭ, Sf. Gheorghe vechiŭ şi Bis. Eni.

Votează în localul ospeluluĭ comunal din strada Colţeĭ unde este şi biuroul central.

SECŢIUNEA II idem 956 alegĕtorĭ aĭ suburbielor: Cişmeaua, Batiştea, Sf. Vasile, Popa-Cosma, Boteanu, Popa-Darvaş, Amza şi Icoana.

Votează în localul şcoaleĭ comunale de ambe-sexe din strada Clemenţeĭ.

SECŢIUNEA III idem 694 alegĕtorĭ aĭ suburbielor: Pitar-Moşu, Sf. Visarion, Precupeţi-Noĭ, Precupeţi-Vechĭ şi Dichiu.

Votează în localul şcoaleĭ comunale de la Tunarĭ.

SECŢIUNEA IV idem 544 alegĕtorĭ aĭ suburbielor: Oţetarĭ, Popa Chiţu, Caimata, Popa-Rusu, Silivestru, Armenĭ şi Sf. Ioan-Moşi.

Votează în localul şcoaleĭ comunale de băeţĭ de la Silivestru.

SECŢIUNEA V idem 796 alegĕtorĭ aĭ suburbielor: Manea-Brutaru, Sf. Vinerĭ-Nouă, Cărămidariĭ-de-Sus, Sf. Nicolae Duşumea, Sf. Voivozĭ şi Popa-Tatu.

Votează în localul şcoaleĭ comunale din strada Polizu.

SECŢIUNEA VI idem 706 alegĕtorĭ aĭ suburbielor: Sf. Constantin, Sf. Elefterie, Sf Ştefan, Schitu-Măgureanu, Brezoianu, Gorganĭ şi Isvorul.

Votează în localul şcoaleĭ comunale de ambe-sexe din strada Ştirbeĭ-vodă (Cuibu cu barză).

SECŢIUNEA VII idem 997 alegĕtorĭ aĭ suburbielor: Arhimandritu, Biserica-Albă, Spirea-Veche, Spirea-Nouă, Ghencea, Mihaĭ-Vodă, Bărbătescu-Vechĭ şi oraşul Olteniţa.

Votează în localul şcoaleĭ comunale de băeţĭ din strada Justiţieĭ (Casa Poenărescu).

SECŢIUNEA VIII idem 993 alegĕtorĭ aĭ suburbielor: Sf. Spiridon, Bărbătescu-Noŭ. Slobozia Vlădica, Flămânda, Sf Ecaterina, Radu-Vodă, Doboteasa, Sârbiĭ, Cărămidariĭ-de-Jos, Apostol, Staicu, Foişoru, Manu-Cavafu, Broştenĭ şi Popescu.

Votează în localul şcoaleĭ comunale de ambe-sexe din calea Şerban-Vodă (Maidanu Dulapuluĭ).

SECŢIUNEA IX idem 973 alegĕtorĭ aĭ suburbielor: Oboru-Vechiŭ, Iancu, Pantelimon, Oboru-Noŭ, Popa-Nan, Delea-Veche, Delea-Nouă şi Isvorul.

Votează în localul şcoaleĭ comunale de fete din strada Traian (Casa Gălăşescu).

SECŢIUNEA X idem 631 alegĕtorĭ aĭ suburbielor: Negustorĭ, Mântuleasa, Vergu, Olarĭ, Sf Vinerĭ, Udricanĭ, Lucacĭ, Oltenĭ, Sf. Ştefan, Popa-Soare şi Ceauş-Radu.

Votează în localul şcoaleĭ comunale de ambe-sexe de la Lucacĭ.

Primar, **Em. Protopopescu-Pake.**
Secretar general, **C. Zătreanu.**

No. 53104
1890 Decembre 7.

ULTIME INFORMATII

Agenţia Reuter află din Atena că guvernul bănuind că un mare numĕr de refugiaţĭ aŭ de gând de a se reîntoarce armaţĭ în Creta ca să producă turburărĭ, a dat ordinul escadreĭ care se găseşte la capul Matapan de a pune mâna pe toate corăbiile care plec la Creta şi carĭ aŭ pe brdo arme şi muniţiunĭ.

Spargerile din Pitescĭ

Oraşul Piteşcĭ, de aproape două sĕptĕmânĭ, este pus în emoţiune prin diferite întâmplărĭ.

Aşa, acum câte-va zile o spargere foarte îndrăsneaţă s'a făcut la D-l Israel Iosephovicĭ, bancher în piaţă.

Hoţiĭ spărgând casa de fier, n'aŭ putut însă să ia nimic de oare-ce era aproape ziuă când aŭ terminat spargerea caseĭ şi se temeaŭ a nu fi surprinşĭ.

O altă spargere tot aşa de îndrăsneaţă s'a făcut la D-nul Ştefan Constantinescu bancher- Şi aci casa de fier a fost spartă dar hoţiĭ tot n'aŭ putut rĕuşi să ia nimic, de oare-ce n'aŭ avut vreme să spargă şi cutiile cele micĭ de fier. Toţĭ comersanţiĭ sunt îngrijaţĭ de aceste spargerĭ, căcĭ se pare că ar fi o societate organizată pentru aceste spargerĭ. Poliţia se zice că ar avea oare-care indiciĭ până acum însă nimic nu este sigur şi toţĭ negustoriĭ tremură pentru averea lor care nu maĭ este în siguranţă.

Creditul ce se va cere pentru fortificaţiĭ anul acesta, va fi de 25,000,000

Proectul de lege se va depune pe biuroul Camereĭ după vacanţele Crăciunuluĭ.

Starea bolnavilor de tuberculoză, la spitalul Colţea.

Unul dinere tuberculoşiĭ carĭ se află în căutarea D-ruluĭ Assaky, Nr. 80, care avea ganglionĭ sub bărbie, e aproape vindecat. Acum, singura dovadă

că a avut ganglionĭ, e o mică cicatrice care e gata să dispară.

Nr. 79, („lupus" la piciorul drept), asemenea e aproape de vindecare. In fie care dimineaţă când i se ridică bandagele, D-rul Assaky constată că rănile merg spre cicatrizare. E de observat că pe aceştĭ doĭ bolnavĭ s'a ajuns a-l inocula câte un centigram şi jumătate.

Un caz foarte curios prezintă un copil, Nr. 81, care a intrat în spital de câte-va zile. Era atins în mod spăimântător de „lupus" la nas. De abia a fost inoculat şi rănile de pe nas aŭ încetat de a se maĭ întinde şi s'aŭ asupat. O reacţiune violentă s'a produs, schimbând foarte mult temperatura bolnavuluĭ.

Erĭ trebuia să'l inoculeze cu o doză de două miligrame.

O depeşă adresată din Canea Lloyduluĭ anunţă că vaporul de poştă austriac Niobe s'a scufundat; pasageriĭ şi echipajul aŭ fost scăpaţĭ.

Subscripţia pentru ajutorul săracilor din capitală atinsese a seară suma de 5,855 leĭ; afară de banĭ, se strânseseră: 320 căruţĭ de lemne şi maĭ multe obiecte de îmbrăcăminte.

Din ce în ce gerul devine maĭ aspru.

La Bucureştĭ termometrul s'a urcat astă-noapte la ora 12, 16 grade 6' Reaumur, iar azĭ-dimineaţă 14 gr. 5'. Termometrul stă la 774.

La Urlaţĭ a fost cel maĭ mare ger, 22 grade sub zero, iar la Domneştĭ în Ilfov 3 sub zero.

Domniĭ studenţĭ aĭ Facultăţilor, sunt rugaţĭ a se întruni azĭ Mercurĭ orele 8 seara, în localurile arătate maĭ jos, pentru a delega câte 2 studenţĭ de fie-care facultate care să'l ,represinte la banchetul ce se dă Jouĭ seara în onoarea D-luĭ I. Grădişteanu, după iniţiativa unuĭ comitet. Studenţiĭ de la Facultatea de medicină se vor întruni în localul societăţeĭ lor; cel de la Teologie în localul internatuluĭ Facultăţeĭ, iar ceĭ de la Facultatea de drept, sciinţe şi litere, în localul societăţeĭ universitare *Unirea.*

Din causa lipseĭ de timp, şedinţa va avea loc cu orĭ-ce numĕr de studenţĭ prezenţĭ.

Valoarea biletelor de bancă în circulaţiune a fost anul acesta de 112,138,850 pe când anul trecut a fost abia de 99,684,980.

Sâmbătă la orele 2 p. m., avocaţiĭ din Capitală se vor întruni în adunare generală în sala de şedinţe a secţiuneĭ I a Curţeĭ de apel, pentru a lua cunoştinţă de operaţiunile caseĭ corpuluĭ şi de situaţiunea eĭ financiară pe anul 1890.

Tot atuncĭ se va vota şi bugetul pe anul 1891.

Consiliul Comunal al Capitaleĭ este convocat pentru mâine Jouĭ având a discuta maĭ multe cestiunĭ importante cum şi alegerea unuĭ ajutor de Primar, în locul D-luĭ N. Şoimescu demisionat.

D-l inginer C. M. Mironescu, şeful serviciuluĭ hidraulic din ţară, fiind avansat inspector al serviciuluĭ technic superior, personalul technic al serviciuluĭ hidraulic i-a oferit un banchet la Grand-hotel de Boulevard, la care aŭ luat parte toţĭ inginerii porturilor noastre pe Dunăre.

S'aŭ ridicat maĭ multe toaste iar la urmă s'a luat hotărîrea de a se fotografia grupul inginerilor serviciuluĭ hidraulic, împreună cu fostul lor şef, D-l Mironescu.

Comitetul mixt de bine-facere israelită aduce la cunoştinţa onor. public, că din causă neprevĕzută balul în folosul spitaluluĭ *Caritas*, anunţat pentru Marţĭ 25 Decembrie 1890, se amână pentru *Duminică 6 Ianuarie 1891.*

Se verbeşte de numirea D-luĭ Văcărescu ministru nostru la Bruxel, în aceiaşĭ calitate la Londra.

Ştirĭ Teatrale

Teatrul Naţional ne-a dat ierĭ prima reprezantaţie a tragedieĭ *Rozamunda* de D. V. Leonescu.

Criticul nostru teatral va reveni altă dată amănunţit asupra acesteĭ reprezentaţiĭ.

Astă-zĭ ne mărginim a zice că piesa a avut succes. Ea este o operă de merit, maĭ ales din partea unuĭ tinĕr incepător ca D. Leonescu.

Sunt oare-carĭ lungimĭ; unele versurĭ defectuoase; acţiunea şi desvoltarea psihologică a caracterelor lasă de dorit, dar, în faţa acestor neajunsurĭ, sunt calităţĭ necontestabile carĭ ne fac să credem că D. Leonescu va avea un viitor ca autor dramatic.

Interpretarea a fost în genere mediocră.

Afară de D-niĭ Gr. Manolescu şi Petrescu, care aŭ fost bine în rolurile lor, toţĭ ceĭ l'alţĭ aŭ fost slabĭ.

D-na Romanescu n'are nicĭ talia nicĭ tăria necesară pentru asemene rolurĭ. D-ra Ciupag a este cu totul lipsită de talent, D-sa n'are nicĭ exterior, nicĭ gest, nicĭ organ, nicĭ dicţiune.

De astă-dată chiar Nottara n'a fost fericit. Nu ştiŭ de ce meritosul artist s'a crezut dator de a lua un ton aspru şi răguşit.

Impresiunea generală a fost că nu se poate da tragedie fără tragediane şi în zadar direcţiunea se încăpăţinează impunênd publiculuĭ pe protegiatele sale.

Ultime Telegrame

BELGRAD, 18 Decemvrie. — Guvernul a prezentat Scupcineĭ un proiect de împrumut de 10 milioane de dinarĭ pentru trebuinţele armateĭ pentru care Camera a votat primă-vara trecută un impozit adiţional de 6 la sută. Guvernul a cerut de asemenea votarea bugetuluĭ provizoriŭ pentru Ianuarie.

BERNA, 18 Decemvrie. — Consiliul Federal are de gând de a face să se adopteze de către Parlament revizuirea Constituţieĭ în sensul creaţiuneĭ monopoluluĭ biletelor de bancă de acordat, fie băncii federale, fie uneĭ băncĭ private supraveghiată de Stat. Toate cantoanele ar participa la beneficiĭ.

BREMERHAFEN, 18 Decemvrie. — Vaporul German Australia a scăpat echipagiul vaporuluĭ englez Hessaly, care luase foc lângă Borkum.

DUBLIN, 18 Decemvrie:—Preşedintele Burseĭ D-l Dubedat, a dispărut, lăsând datoriĭ de 60,000 lire; agitaţiunea este mare în oraş.

LONDRA, 18 Decemvrie. — Lordul Primar a trimis la Petersburg petiţia în favoarea ovreilor. In urma observaţiilor sosite din capitala rusească s'a renunţat la proectul de a remite petiţia printr'o deputaţiune.

CASA DE SCHIMB

„MERCURUL ROMAN"

MICHAIL EL. NAHMIAS

Bucurescĭ, strada Lipscanĭ No. 33

Cumpără și vinde efecte publice sconteazǎ cupoane și face orĭ-ce schimb de monezĭ,

Cursul pe ziua de 20 Decembre 1890

Valorĭ	Cump.	Vinde
Comunale noĭ 5 la sută	97	97½
5% Renta perpetuă	101	102
5% Renta amortisabilă	99	99¾
4% Renta amortisabilă	87¼	88¾
6% Obligatiĭ de Stat (Conv. rurală)	102¼	103
5% Impr. Com. Bucur. Em 1883	96¼	97¾
7% Funciare rurale	103	104 —
5% Funciare rurale	99½	100¼
7% Funciare urbane	103½	104½
6% Funciare urbane	102½	103½
5% Funciare urbane	97¼	98
5% Funciare urbane de Jassy	83¼	84
Agio la aur		
Florinĭ	2 21	2 22 —
Ruble de hârtie	3 —	3 10

A. L. PATIN

Calea Victorieĭ Nr. 24. — Bucurescĭ.

MARE DEPOSIT

de Piane, Pianine, Orge și

PHISHARMONICE

sistemele cele maĭ noĭ & perfecționate

PIANINE DE INCHIRIAT

VIORI, VIOLE, VIOLONCELE

Contrabase, Guitare, Mandoline, Zithere Flaute, Piccoline, Clarinete, Ocarine, etc. de la cele maĭ ieftine până la Instrumente de Concert

Viorĭ mute de studiu, Arcușe, COARDE foarte bune și durabile, TOCURĬ de Viorĭ, Viole, Violoncele și toate accesoriile la aceste instrumente.

ARISTOANE

PHÖNIX Cel maĭ perfecționat instrument cu tonuri de oțel, mecanica de fier și cu o mare colecțiune de ariĭ române și streine.

Soliditatea Phönixuluĭ garantată.

MUZICE DE MASA

simple și combinate, cu ariile cele maĭ noĭ române și streine.

Diverse objecte de fantasie cu și fără Muzică pentru Cadourĭ.

NOTE MUZICALE

Prețurile foarte strict calculate.

HOTEL Collaro

de I-iul ordin

în facia noului palat al Bancei Nationale si Post

CAMERE spatioase si elegante

CAFENEA și RESTAURANT

BIROU DE REPRESETARE

AL

Societatei Române pentru Industria

ȘI COMERCIU DE PETROL

A esadresa o simplă cerere verbală saŭ pe o carte poștală pentru a se avea la domiciliŭ în bidóne de 5 și 10 Litri

PETROL REGAL (neaprinzibil)

Superior celuĭ maĭ bun petrol rusesc

Banĭ **60** Litrul

In bidoane de 5 și de 10 litri, se pot avea la domiciliŭ contra uneĭ simple cererĭ verbale sau cartă poștală.

Bucuresci—Calea Victoriei, alături cu Hotel Otetelechano

Noul magasin special de blănării

Sub firma

„BLANARIA AMERICANA"

28 Calea Victorieĭ vis-a-vis de Poliție

Recomandă onor. Public bogatul sĕŭ asortiment de tot felul de blănĭ *confecționate* și *neconfecționate*.

Proveniența directă din America și Rusia, care sunt cunoscute ca patria blănurilor, ne pune în pozițiunede a vinde mărfurile de *prima calitate cu prețurĭ moderate.*

Atelierul, prevĕzut cu ceĭ maĭ bunĭ lucrătorĭ blănarĭ, esecutăorĭ-ce comandă prompt și conștiincios.

„Blănăria Americană"

28 Calea Victorieĭ, 28.

NB. Blănurile cumpĕrate din acest magasin se conservă *gratis* timpul vereĭ

Mare magasin de Ceaĭ rusesc

C K Popoff — **M Г Popoff**

DIN MOSCOVA

Sr. Vămei No. 1.—BUCURESCI—Str. Vamei, No. 1.

în casa M. S. vis-a-vis de Palat

Onor. public va găsi în acest magazin toate specialitățile de Ceaĭ Rusesc cunoscut ca cel maĭ superior tuturor altor ceaiurĭ prin calitatea sa fină, aroma sa plăcută, gustul sĕŭ delicios și coloarea frumoasă.

Onor. public încercând o dată suntem sigurĭ că va fi pe deplin convins de calitățile sale superioare.

Prețurile sunt foarte reduse

Ceaiul avĕnd nevoe de o îngrijire specială trimetem orĭ cuĭ după cerere francată un prospect, coprinzând instrucțiunile pentru întrebuințare și prețul.

À SOSIT

Un mare transport de ceaĭ din Kiachta în pachete separat.

Asemenea a maĭ sosit un mare transport de samovare rusești cu prețurĭ moderte.

A sosit un mare transport de Cafea Cacao și covrigĭ pentru ceaĭ.

Și un mare transport de porțelanurĭ cu prețurĭ moderate. **M. I. GODZELISK.**

THÉ

DE LA

Compagnie Coloniale

CALITATE UNICA

CEAIUL C-eĭ Coloniale este compus numaĭ și numaĭ din soiurĭ de CEAIURĬ NEGRE carĭ daŭ băutura cea maĭ plăcută gustuluĭ și cea maĭ folositóre din puntul de vedere al hygieneĭ.

Credinciósă principiuluĭ pe care 'l a aplicat în fabricarea Chocolatelor sale, dând precădere calitățeĭ înaintea prețuluĭ, Compania COLONIALĂ nu primesce de cât Ceaiurĭ de o *superioritate escepțională.*

Cutia de 300 grame : 6 francĭ
Id. 150 „ : 3 francĭ

Deposit general la Paris, Avenue de l'OPÉRA, 19

IN TOATE ORAȘELE

LA PRINCIPALII COMERSANȚI

NOTA. — Consumatoriĭ trebue, pentru a nu fi înșelațĭ, să ceară pe fie-care cutie timbrul de garanție al Unireĭ Fabricanților, Societate recunoscută de utilitate publ. de către Statul Francez.

Societatea anonima de Basalt artificial si de Ceramica de la Cotroceni

CAPITAL SOCIAL: LEI 1,500,000

Capital vĕrsat la 31 Decembrie 1886,

Usina situată la Bucurescĭ, Cotrocenĭ, Șoseaua Pandurilor, în fața Asiluluĭ Elena Doamna, legată cu Calea Ferată prin stațiunea Dealul Spirea

Direcția și depositul principal in Bucurescĭ: Strada Doamneĭ 14 bis

Adresa Telegrafică: BASALT, Bucurescĭ

DEPOSITE SECUNDARE.—Bucurescĭ, *Calea Grivița 66*; Brăila *la d G. Grosovich*, Călărașĭ, *S. B. Farfamboleĭ* Craiova, *M. Poumay, și Farcanu* Slatina la *D. I. H. Popp* In Ploeștĭ la *D. Th. N. Socolescu*; Galațĭ, *D. S. E, Somaripa* Roman. *M. Schiffer*, Târgu-Jiu la *D A. Feltzer.* Rusciuk, *D-niĭ, Th, Thomadis și C,*

Industria Națională ale căreĭ produse aŭ obținut la Expozițiunea Cooperatorilor din Bucurescĭ și Craiova, cea maĭ mare recompensă. **Diploma de onoare Clasa I-ia.**

Estras din prețurile curente pentru Bucurescĭ

FELUL MATERIALULUI	PRECIURILE I-ia CAL. Pentru miă	I-ia CAL. Pentru unitatea de mĕsură cu așezare	II-a CAL. Pentru miă	II-a CAL. Pentru unitatea de mĕsură cu așezare	III-a CAL. Pentru miă	III-a CAL. Pentru unitatea de mĕsură cu așezare
Pavele pentru bordure 10 bucățĭ la m. pătrat	350	4 25	325	4 —	300	3 75
„ » pavagiŭ de stradă și de curțĭ 50 bucățĭ la metru pătrat	270	15 —	250	14 —	230	13 —
Lespeɀĭ pentru tretuare 25 buc. la m. pătrat	880	11 —	860	10 50	220	[illegible] 50
Pătrate felurite 36 bucățĭ la metru pătrat	240	10 —	310	9 50	180	
Bordure de grădinĭ 10 bucățĭ la metru liniar	150		130		100	
Cărămizĭ refractare 420 buc. la metru cubic	320					
„ cu 4, 6 și 8 găurĭ, 40 buc. la m. p.	65					

Sobe de porțelan Elegante și eftine, fabricațiunea Societățeĭ.

Boale Secrete!!! Cel maĭ bun antiblenoragic CAPSULE

cu balsamuri emulsionate si panacretin

Nicĭ unul din antiblenoragicele existente până acum, nu împlinește cele două condițiunĭ indispensabile, de asimilare repede, și a nu irita traectul intestinal. — Modul cu totul special și noŭ după care sunt preparate, aceste Capsule fac ca vindecarea să fie repede, complectă și fără de a deranja stomacul; ast-fel că convine tutulor persoanelor chiar celor maĭ debile.

Acest noŭ medicament vindică în scurt timp complect și radical, scursorĭ (sculament) noĭ și vechĭ atât la bărbațĭ, cât și la femeĭ, precum Blenorea, boala albă, etc.—Prețul uneĭ *cutiĭ 4 leĭ.*

Asociat cu aceste capsule se recomandă cu succes *Injecția Santalină*.— Prețul unuĭ flacon 2 leĭ 50 banĭ.

Deposit General: Farmacia „la Coroana de oțel„ Mihail Stoenescu, str. Mihaĭ Vodă Nr. 55, Bucureștĭ.

In provincie unde aceste preparate nu se găsesc, se expediază imediat în contra unuĭ mandat poștal.

Să se observe cu rigurozitate instrucțiunea ce însoțește fie-care cutie și flacon.

BALSAMUL DE MESTEACAN

al D-ruluĭ FRIED. LENGIEL



Face ca pielea de asupra să cadă în fâșiĭ aproape neobservate și ca pielea reînoită prin acest mijloc să fie liberată de defectele dinainte ca: bube, pistruĭ, pete, roșața mâinilor saŭ a nasuluĭ, semnele din naștere, etc. Zbârciturile și urmele de vĕrsat se netezesc încetul cu încetul de tot, fața capĕtă o culoare fragedă și vioae. Prețul unuĭ borcan francĭ 4.

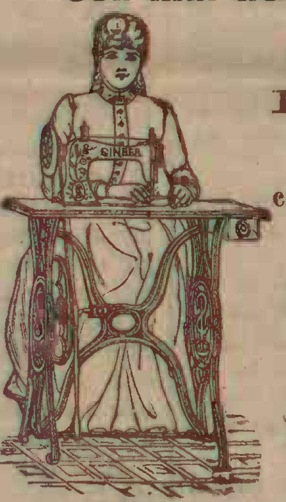
Săpunu de benzoe al D-ruluĭ Fried. Lengiel foarte plăcut pentru piele, indispensabil la întrebuințarea balsamuluĭ de mesteacăn. Prețul uneĭ ucățĭ frc. 1,25 și 0,75.

Crema de Opo a D ruluĭ Fried. Lengiel pentru pielea aspră, roasă, uscat și fără lustru. Prețul uneĭ cutiĭ frc. 2. Fabrica de parfumeriĭ și obiecte chimice: A. Ant. Heun, X Bez. Viena Leebgase 5. vînzare în Bucureștĭ la Ion Țețu, Gustav Rietz precum și în toatemagazinele maĭ marĭ, drogueriĭ și parfumeriĭ.

THE SINGER MFG. Co.

RECOMANDĂ

Cea maĭ nouă invențiune



ANUME

Mașinile p. familie

IMPROVED

ȘI

Vibrating Shuttle

cu brațul înalt și mișcare fără sgomot

afară de acestea

Mașinĭ de cusut

PENTRU

TOT FELUL DE MESERII

PLATA

IN RATE FOARTE CONVENABILE

G. NEIDLINGER.— Calea Victorieĭ, 86

SUCURSALE IN:

IAȘĬ, GALAȚĬ, CRAIOVA, PLOEȘTĬ.

CURELE de transmisiune

Prima calitate englezească

FURTUNI de CAUCIUC

toate articole pentru mașine: **Asbest. Manometri**

STOFE pentru nivel, Robinete și Ventile de abur. Bumbac pentru șters.

POMPE PENTRU VIN

cu prețurĭ foarte reduse la Depositul fabriceĭ

Otto Harnisch 39,—Strada Academieĭ,—39 vis-a-vis de Ministerul de Interne

GRANDS VINS DE CHAMPAGNE

HEIDSIECK C^IE

REIMS Casă fondată la 1785 **REIMS**

Furnisorĭ de la 1818

—a M. S Impĕratuluĭ Germnieaĭ—

Monopol

Monopole sec

Dry Monopole

se găsește la D-niĭ: F. Bruzzesi, Iorgu Costantinescu, Corneliŭ Daniilescu, George Kosman, Marinescu-Bragadir, I. I. Oswald, Gustav Rietz, Petre Stoenescu, Ioan Țețu succ. luĭ I. Ovessa și în toate hotelurile și restaurantele de întâiul ordin.

Reprezentant

VICTOR KUBESCH

Bucureștĭ,—1, str. Academieĭ, 1. —Bucureștĭ

NOUA FABRICA SISTEMATICA

D

PARCHETE MASIVE

Bucher & Durrer

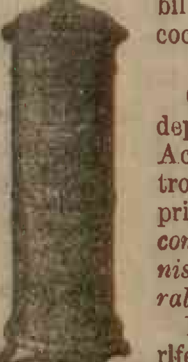
Soseaua Basarab, la capul caleĭ Plevneĭ

Se recomandă pentru *confecționarea* și *punerea* de tot felurĭ de *parchete masive.*

Tot acolo se află și un mare depozit de *lemne de construcțiunĭ* și *scândurĭ artistice* uscate, de la ferestreale noastre de aburĭ de la Grozeștĭ (Mehedințĭ).

Sobe Meidinger-Comet

Cea maĭ practică, economică și igienică sistemă de încălzire



Căldura și arderea se regulează după voință. Ca combustibil se poate întrebuiința: lemne, cărbunĭ de piatră, kokul și cocenĭ de porumb. Mare economie în material de ars.

VENTILAȚIA ODAILOR

Căldura uniformă atât în apropierea sobeĭ cât și în părțile depărtate. Cu o singură sobă se poate încălzi maĭ multe odăĭ. Aceste sobe **Meidinger** din fabrica mea **COMET** se introduc esclusiv în toate administrațiile și școlĭ ale Statuluĭ, printre carĭ, în timpul din urmă, pot cita: *Toate școalele nuoĭ comunale, Liceele, palatul Ministeruluĭ Cultelor, palatul Administrativ din Bacăŭ, diferite Prefecturĭ, Primăriĭ, Spitale rurale, etc, etc,*

Mĕ însărcinez și cu instalărĭ de încălzire centrală prin calorifere *Meidinger* cu funcțiune garantată. Planurĭ și devize gratis.

ADOLF SALOMON

Fabrica „Cometul" de sobe Meidinger și mașine de bucate

Depositu, Strada Doamneĭ 14.

ALB. SPIC — SUCCESOR

F. NOVAK



Mare Depoŭ

DE

PIANE

Singurul representant al fabricelor

Steinway

New-York

Schiedmayer Bechstein Schiedmayer Fiu, E. Kaps etc

(alaturi cu Hotelul Imperi

NB. F. Novak previne Onor. Public că primește plata pentru Piane și în rate lunare.

BAZARUL REGAL

Magasin cu haine Gata

Pentru bărbațĭ și băețĭ

Calea Victorieĭ, 28, în fața Prefectureĭ Poliției

confecționate cu cea maĭ mare eleganță, precum și un mare depou de stofe fine, pentru comande efectuabile în cele maĭ avantagioase condițiunĭ.

Experiența dobândită în decurs de 16 anĭ, în onorabila casă Frațiĭ M. Iscovitsch ne pune în plăcuta pozițiune a asigura pe Onor. Public, că vom fi în tot-d'auna asortațĭ cu cele maĭ frumoase și convenabile mărfurĭ, putând ast-fel satisface exigența Onor. visitatorĭ.

Bazarul Regal (casa de încredere).

Tipografia Modernă Grigorie Luis Strada Academieĭ 24.